

Pavel KIRZDOF et le temple du Mas d'Azil

L'offrande de Pavel KIRZDOF « passeur de lumière »

Le vendredi 28 juillet 2017, au Mas d'Azil, un souffleur de verre était à l'honneur.

L'on y a fêté « l'offrande » que Pavel KIRZDOF, artiste azilien, a faite au temple protestant : des luminaires façonnés à la main, pour remplacer les vieux globes préexistants.

Il a choisi de les créer en leur donnant une forme de tulipes inversées, comme des cloches translucides avec des inclusions aux couleurs variées.

Pour obtenir ce résultat, sont intervenus plusieurs artisans locaux, eux aussi à titre gracieux : Thierry Renard, tourneur sur bois qui a façonné le moule du luminaire ; Martial Alonzo (de Grenier-Montagnac) qui a réalisé le montage électrique et la mise aux normes ; M. Delmas et M Desplas ont réalisé la ferronnerie.



Le pasteur Bernard Bordes les a remerciés en informant l'assistance, nombreuse, de la symbolique de chacune des couleurs retenues pour les inclusions. Cette cérémonie était accompagnée de la merveilleuse voix de la soprano Murielle Batbie-Castell.

Notre trésorier Jacques Gondran de Robert, délégué par le Président de la Réveillée, a pris la parole pour souligner la générosité et le professionnalisme de Pavel Kirzdorf, qui était entouré de sa famille et de ses amis. A cette occasion, a été distinguée la beauté de son geste, un « don », ou mieux une « offrande » compte tenu du lieu.

A été évoqué également l'ouvrage de Bernard Tirtiaux sur « Nivard de Chassepierre » maître verrier du 12^{ème} siècle (Ed. Denoël, folio, 1993), spécialisé dans le vitrail, véritable « passeur de lumière ».

La Réveillée se joint à l'hommage rendu à Pavel Kirzdorf qui, faut-il le rappeler, reçoit chaque année dans son atelier à l'entrée de la Grotte du Mas d'Azil les cousins qui veulent s'initier à « l'art de la verrerie » sous la direction bienveillante de notre maître verrier familial Paul Bordreuil.

Grâce à eux, la magie continue : de simples éclats de verre se métamorphosent en véritables éclats de lumière.

