

Notes de lecture¹

Trois verres antiques exceptionnels trouvés à Pamiers

Olivier GONDRAN

15 vases en verre² ont été récemment découverts³ à Pamiers, au lieu-dit « Gabriélat » dans une tombe⁴ datant « de la dernière décennie du I^{er} ou du début du II^e siècle ».

13 de ces objets correspondent à des verres soufflés à la volée.

Certains sont de formes assez courantes : gobelet cylindrique à fond plat, gobelet cylindrique à fond replié, 2 cruches prismatiques, 4 balsamiques, flacon à panse globulaire.

D'autres relèvent d'un répertoire plus rare : cruche aryballoïde⁵ à panse décorée de filets rapportés, pied plein de vase caréné, petit fragment de fond plat de gobelet à fines cannelures, gobelet à filets rapportés⁶.

2 sont de remarquables gobelets ovoïdes, soufflés dans un moule, à décors végétal (composés d'épis verticaux pour l'un, obliques pour l'autre). Le verre est transparent et brillant, vertbleuté ou vert clair.

Quoique non uniques, ils sont d'une très grande rareté et surprennent dans les limites SO de la Narbonnaise où vestiges antiques sont rares.

Le premier⁷, est similaire à un gobelet découvert dans une tombe à Orange datée du I^{er} siècle apr. J.-C. et laisserait à penser qu'il sort du même moule.

Le second⁸ (cf illustration), est comparable à un vase trouvé à Tunis, à un autre exhumé à Mayen-Alzheim, et à un autre conservé au Musée archéologique de Lipari. On trouve aussi quelques autres objets avec des décors similaires.

L'hypothèse d'une production dans les provinces occidentales de l'Empire (l'ouest de la Gaule) ne semble pas exclue.

Un flacon singulier (incomplet dont il ne subsiste que la partie inférieure⁹) suscite de nombreuses interrogations. Il s'agit d'un pot prismatique, vert olive, translucide, épais et brillant, soufflé dans un moule.

Il présente un « aspect moderne, caractérisé par l'absence de corrosion et la simplicité du décor ». La question de son ancienneté s'est posée. Le contexte de sa découverte et l'analyse chimique de ses composants confirment le caractère antique de ce verre.

Un mystère accompagne cet objet de forme insolite qui, pour l'instant, est unique.



¹ A la lecture de l'article de Marie-Thérèse MARTY : « Récentes découvertes de verres antiques soufflés dans un moule, en Ariège (Nécropole de Gabriélat à Pamiers) » dans : *D'Ennon au Val Saint-Lambert. Le verre soufflé-moulé. Actes des 13^e rencontres de l'Association française pour l'Archéologie du Verre. (colloque international Bruxelles-Namur, 17-19 octobre 2008)*. Publication de l'Institut Royal du patrimoine artistique. Bruxelles, 2010.

² Parmi d'autres offrandes « de vaisselle luxueuse et recherchée »

³ Evaluation archéologique confiée à L'INRAP (Institut National de Recherches archéologiques préventives) en 2004-2005 dans le cadre du projet d'implantation à Gabriélat d'une ZAC (Zone d'Aménagement Concertée).

⁴ L'estimation du nombre de tombes de la nécropole est de 150 à 200. 13 d'entre elles ont été fouillées. 3 contenaient de la vaisselle en verre. Une tombe présentait des offrandes exceptionnelles dont les 15 vases en verre.

⁵ L'aryballe est un petit vase grec ressemblant à une bourse pansue, serrée à son ouverture, destinée à contenir des huiles corporelles parfumées.

⁶ M-Th. Marty précise « voir atelier de production attesté à Saintes ».

⁷ Son diamètre d'ouverture est d'environ 7cm, la hauteur conservée (le gobelet est incomplet) est de 6,1cm

⁸ Son diamètre d'ouverture est de 7,5cm, le diamètre du fond de 3,4cm, la hauteur de 8,4cm.

⁹ Le diamètre du fond est de 2,8 cm, la largeur de la paroi conservée est de 2 cm, le flacon est conservé sur une hauteur de 5 cm.