

Circulaire Réveillée n°43 novembre 1986 Exposition Art du verre soufflé à St Amans Soult

EXPOSITION au CHATEAU de SAINT-AMANS-SOULT

L'Art du Verre Soufflé, du XVII^e siècle à nos jours.

Le Maréchal SOULT (de GRENIER-LAPEYRE, de ROBERT-LAUTIE) a de nouveau joué les dieux tutélaires pour la verrerie. En effet, grâce à la générosité accueillante de Madame BRUEL, nos fidèles amis Jean-Claude AVEROUS et Bernard BOURREL ont aménagé une extraordinaire exposition de verre soufflé, d'opaline, de céramique. Dès l'entrée on était accueilli par un "souffleur de verre" en pied, muni de ses lunettes protectrices et de sa canne, qui semblait achever tout juste de confectionner les éléments d'un grand verre à pied. On voyait ainsi les différentes étapes de ce travail; puis les creusets, les divers matériaux et les explications rendaient perceptible et compréhensible le déploiement de cette technique.

Mais à côté de cet aspect pédagogique, de nombreuses vitrines nous permettaient d'apprécier des objets utilitaires et de précieuses pièces d'une élégance raffinée. Verreries de Moussans, de la Montagne Noire, de Grésigne, pièces d'Eglise, lampes d'opaline, service offert par Napoléon au Maréchal, reconstitutions contemporaines de verres façon Venise, créations de verreries modernes, planches de l'Encyclopédie, et nombreux documents, tout cet ensemble d'une très grande beauté constituait un "état de la question" admirable à voir. On sait que 2.500 personnes ont visité cette exposition, et on en est heureux; mais il faut savoir qu'elle était digne d'une très grande ville, car il n'est pas facile d'organiser le rassemblement de tant de pièces précieuses.

La Réveillée avait tenu à participer à ce travail : un certain nombre de pièces ont été prêtées et ce fut l'occasion de recevoir la très belle collection de Madame Paul de ROBERT (Louise de GRENIER, de Malet) que ses enfants ont bien voulu nous remettre, ce dont nous les remercions bien sincèrement.